



All We Need Is Future

Laboratorio teatrale per ragazzi e ragazze finalizzato alla realizzazione di una puntata pilota di un podcast.

Premessa

All We Need Is Future è un laboratorio teatrale che esplora in modo creativo il rapporto tra identità e futuro, a partire dalle domande che spesso rimangono inascoltate:

Come immaginano i ragazzi il loro domani? In che mondo vivranno? Chi diventeranno?

Tra sogni, paure, aspirazioni e desideri, i partecipanti saranno accompagnati in un percorso di riflessione e creazione che parte da una semplice ma potente domanda:

"Cosa possiamo fare oggi per costruire il futuro che desideriamo?"

Viviamo spesso con nostalgia verso il passato o con timore verso ciò che verrà. Raramente ci concediamo il tempo di immaginare attivamente un futuro più giusto, inclusivo e possibile. Questo laboratorio crea uno spazio in cui farlo, insieme.

Finalità

Il percorso si concluderà con la realizzazione di una **puntata pilota di un podcast**, come restituzione pubblica e condivisa del lavoro svolto. I partecipanti saranno guidati nella realizzazione dalla scrittura alla registrazione e editing di una prima puntata pilota.

Obiettivi formativi

- Offrire ai ragazzi e alle ragazze uno spazio sicuro per **esprimersi e sperimentarsi**, scegliendo il ruolo più adatto a ciascuno.
- Sviluppare la capacità di comunicare attraverso diversi **linguaggi espressivi**: corpo, voce, immagine, musica, parola, canto e danza.
- Rafforzare la **consapevolezza di sé** e la relazione con l'altro.

- Promuovere il **rispetto reciproco**, la collaborazione e il lavoro in gruppo.
- Favorire l'**inclusione** e l'abbattimento di stereotipi e pregiudizi, ampliando gli orizzonti culturali.
- Stimolare la **sensibilità sociale e creativa**, attraverso un'esperienza collettiva significativa.



Attività previste

Durante gli incontri si alterneranno momenti di:

- Pratica scenica e improvvisazione
- Esercizi per l'uso consapevole del corpo e della voce
- Lavori di gruppo e condivisioni guidate
- Narrazione, ascolto e scrittura creativa
- Registrazione e costruzione collettiva del podcast finale



Modalità realizzative

- Sede: **all'interno dell'edificio scolastico**
- Durata: **5 incontri da 2 ore ciascuno**
- Partecipanti: **massimo 25 studenti**
- Tempistiche e calendario da definire in accordo con l'Istituto



Equipe educativa

Il laboratorio sarà condotto da **2 operatori teatrali qualificati**:

- **1 docente teatrale**
- **1 co-docente**